



長浜市広域マップ

Nagahama City Wide-Area Map

- 凡例** Legends
- 観光案内所 Tourist Information
 - 宿泊施設 Accommodation (Hotel)
 - 温泉 Hot Spring
 - レンタサイクル Bicycle Rental
 - 道の駅 Roadside Station
 - 主な観音さま Main Kannon
 - 無料Wi-Fi Free Wi-Fi
 - 郵便局 Post Office
 - 警察署 Police Station
 - 病院 Hospital
 - 寺院 Temple
 - 神社 Shrine
 - JR線 JR Line
 - 国道 National Highway
 - 高速道路 Expressway

広告賞 受賞年度 [H00-0]

★ 広告大賞受賞広告物
☆ 広告賞受賞広告物

木ノ本駅周辺マップをご覧ください。
Please see the KINOMOTO STATION AREA MAP.

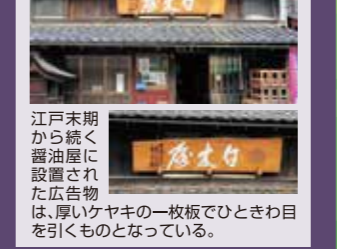
長浜駅周辺マップをご覧ください。(裏面)
Please see the back for NAGAHAMA STATION AREA MAP.

木ノ本駅周辺マップ

Kinomoto Station Area Map

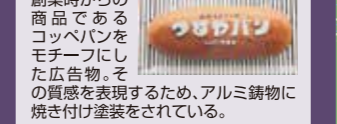


H24-1 白木屋醤油店



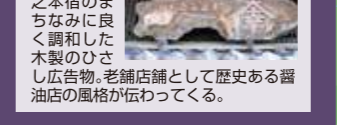
江戸末期から続く醤油にこだわった白木屋醤油は、厚揚げやきの一枚板でひとむき目を引くものとなっている。

H27-4 つるやパン本店



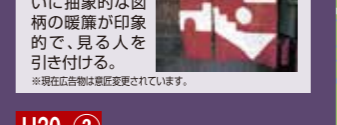
創業時からの商品であるコッパンをモチーフにした広告物。その質感を表現するため、アルミ鋳物に焼き付け塗装をされている。

H28-3 ダイコウ醤油



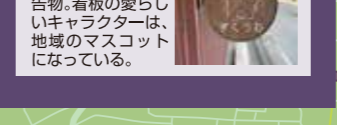
北国街道木之本宿のまちなみに良く調和した木製のひしし広告物。老舗店舗として歴史ある醤油店の風格が伝わってくる。

H28-4 Nanao pottery



古い町家の佇まいに立つ広告物で、デザインから彫削、磨削、仕上げまで全て地域住民の手で行ってきた。

H30-3 Book cafe すくらむ



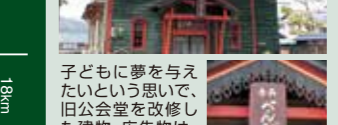
北国街道の歴史ある建物とマッチした、創作性のある広告物。看板の彫り出しキャラクターは、地域のマスコットになっている。

H25-1 INSTINCTOY (インスティンクトイ)



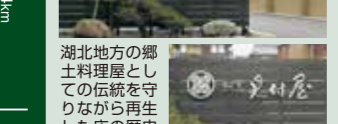
道路沿いに設置されたシンプルで落ち着いたデザインで落ち着いた印象の広告物は、厚みのある看板により、夜間の視認性を高めている。

H25-4 余呉べんがら座



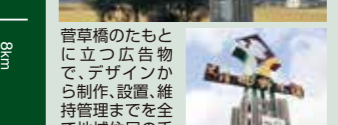
子どもに夢を与えたいという思いで、旧公会堂を改修した建物。広告物は、独特で楽しい雰囲気を出している。

H26-1 割烹 見付屋



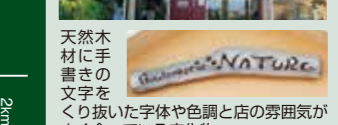
湖北地方の郷土料理としての伝統を守りながら再生した店の歴史が、広告物及び旧庭園から移した松によって、巧みに表現されている。

H27-3 西野郷土研究会



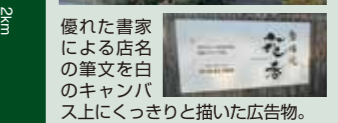
菅草橋のたもとに立つ広告物で、デザインから彫削、磨削、仕上げまで全て地域住民の手で行ってきた。

H28-2 Boulangerie NATURE



天然木材に手書きの文字をくり抜いた字体や色調と店の雰囲気がよく合っている広告物。

H29-4 整体院 花香



優れた書家による店名の華文を白バックライトによる演出が美しく、広告効果も高い。

H30-1 ENYA



インターネットでロゴデザインを募集したという試みがユニーク。照明によって夜間の視認性を高めている。

R1-1 cococafe simple 心風流



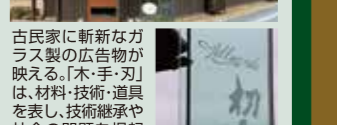
スタッフが手作りしたカフェレストランの広告物。金属や木材を組み合わせ、丁寧に作られている。

R1-3 古の月宮



再利用した古材に柔らかな書体で描いた屋号の墨文字が、時を越えても美しく表現されている。

R2-1 キテ八食堂



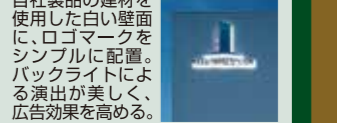
古民家に斬新なガラス製の広告物が映える。「木・刃」は、材料・技術・道具を表し、技術継承や社会の課題を提起している。

R2-4 小谷郡上自治会



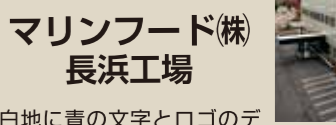
北国街道の風情が残る街道沿いに、自然素材で書かれた白文字をバックライトによる演出が美しく、広告効果も高い。

R3-1 日軽パネルシステム株式会社 滋賀工場



自社製品の建材を使用した白い壁面が、ロゴや文字をシンプルに配置し、バックライトによる演出が美しく、広告効果も高い。

H26-★ 平成26年度 長浜景観広告大賞



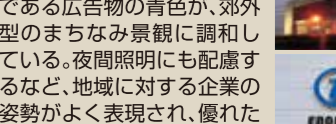
白地に青の文字とロゴのデザインが斬新であり、食品を取り扱う工場としての企業のメッセージ性が良く表現されている。広告物のデザインを一般公募し、決定した社内の取り組みプロセスを評価する。

H29-★ 平成29年度 長浜景観広告大賞



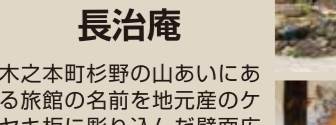
「えのもと」の社名を图案化したロゴに企業の経営理念が込められた広告物。縦格子など和の要素を取り入れた建物の壁面意匠と、シンボルである広告物の青色が、郊外型のまちなみ景観に調和している。夜間照明にも配慮するなど、地域に対する企業の姿勢がよく表現され、優れた広告物。

R1-★ 令和元年度 長浜景観広告大賞



木之本町杉野の山あいにある旅館の名前を地元産のケヤキ板に彫り込んだ壁面広告物。宿主が時間をかけて手作りした広告は、築140年を超えるかやき宿の風情に調和し、お客様を温かくおもてなしする心が込められている。

R2-★ 令和2年度 長浜景観広告大賞



北国街道に面した余呉町の集落内で江戸時代から続く手作り船屋の立看板。平仮名を使い、立体的に表現した「きくすいあめ」のデザインと、鉄製の素材の重量感が、店舗の歴史、伝統的な日本家屋の外観と響き合い、優れた意匠となっている。