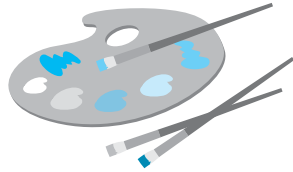


「第67回長浜市美術展覧会」 出展作品募集

- 【募集作品】 洋画・写真・工芸・日本画・書・彫刻
 【出品資格】 長浜・米原市に在住、通勤、通学する人および同市出身の学生(高校生以上)が制作した、未発表の創作(オリジナル)作品
 【出品料】 1点につき500円
 【出品点数】 1人につき(日本画・洋画・書) 1点、(写真・彫刻・工芸) 3点まで
 【申込み・搬入】 8月8日(土)、9日(日)に申込書と出品料を添えて右記まで搬入してください。
 ※出品申込書、作品票は市内各公民館等公

- 【展示会場】 長浜文化芸術会館(大島町)
 【展示期間】
 ●第1期(日本画・書・彫刻)
 8月22日(土)～27日(木)
 ●第2期(洋画・写真・工芸)
 9月5日(土)～10日(木)



問・申 (公財)長浜文化スポーツ振興事業団
 〈長浜文化芸術会館内〉(☎63-7400)

「第40回長浜市芸術文化祭」 参加事業募集

芸術文化祭にふさわしい内容で、広く市民を対象とした市内開催の事業を募集します。
 参加事業は実行委員会が作成するパンフレットに掲載します。

- 【と き】 8月22日(土)～12月27日(日)
 【申込み】 7月5日(日)までに、公民館や文化施設にある申込書で下記まで。
 問・申 長浜市芸術文化祭実行委員会事務局 〈長浜文化芸術会館内〉(☎63-7400)



記事広告



(公財) 長浜文化スポーツ振興事業団から、
 講座・教室・イベントの情報をお届けします！

藤岡幸夫 指揮 関西フィルハーモニー管弦楽団

リラックスコンサート in 長浜

～夏の夕暮れの一時、リラックス空間へのいぎない～
 毎年恒例、チケット完売の人気事業。お早めにお求めください！

- 【日時】 8月2日(日)17時開演(16時30分開場)※ウェルカムコンサートは16時20分～
 【会場】 長浜文化芸術会館(大島町)
 【曲目】 第1部「あの名シーンをもう一度」
 舞踏会の美女(アンダーソン)、エデンの東(レナード・ローゼンマン:川上肇編)
 ダイハード2(シベリウス/交響詩「フィンランディア」)ほか
 第2部 チャイコフスキー「交響曲第4番 へ短調 op.36」

- 【入場料】 全席指定席 4,000円 ※未就学児入場不可
 ●一般発売 6月20日(土) 10時から
 ●友の会優先発売 6月13日(土) 10時から ※友の会同時入会可

【発売所】 長浜文化芸術会館、長浜市民体育館、長浜サンパレス ほか
 問 長浜文化芸術会館(☎63-7400)



平成27年度 友の会 会員募集中

- 友の会に入会し、多彩で優れた舞台芸術や文化講座、スポーツイベントに参加しませんか。
 【年会費】 1,000円 【有効期間】 平成28年3月31日まで
 【会員特典】 ①前売券の優先購入②イベントチラシの送付③助成券の発行(500円を2枚)
 ※その他、詳細は問合せください。
 問 (公財)長浜文化スポーツ振興事業団 友の会事務局 〈長浜文化芸術会館内〉(☎63-7400)



▲大通寺山門 全景

大通寺は真宗大谷派の別院で、「御坊さん」の愛称で地域の人々から親しまれています。境内には重要文化財の本堂をはじめとして、数多くの文化財建造物が軒を連ね、歴史的な景観が今なお伝えられています。
 山門は境内南面のほぼ中央に建ち、二階建てで高さ約18mにも及ぶ大規模な建物です。左右に山廊(山門の二階へ上がる階段)と築地塀が附属します。記録によると、文化5年(1808)にちょうな始め(※1)、翌6年に地つき、同9年(1812)には上棟していたとみられます。また平成25、26年に実施された修理の際に、文政7年(1824)の年号が刻まれた樋(現在も再利用)が発見されたことから、この時には一階部分を通行していたと考えられます。また部材に残された墨書銘から、坂田郡常喜村、犬上郡裏新町、高島郡船木村の木工によって建築されたことが分かっています。
 一階は桁行(東西方向)3間(12・7m)、梁間(南北方向)2間(7・6m)で、桁行の柱間それぞれに扉を取り付けています。

柱間上部には、唐獅子や龍の躍動感あふれる彫刻が隙間なく飾られていて、拝観者の目を引き付けます。また柱上には組物(※2)を組んで、外側へ組物を二列持ち出す二手先組物によって、深い軒を作っています。
 二階は仏の空間で非公開となっています。内部は、中央後方寄りに須弥壇を据えて、釈迦三尊を安置しています。天井には、山縣岐鳳によって極彩色の天女奏楽図が描かれ、華やかな空間が創出されています。柱上には一階部分の組物よりもさらに一列多く持ち出す三手先組物を組んで、さらに深い



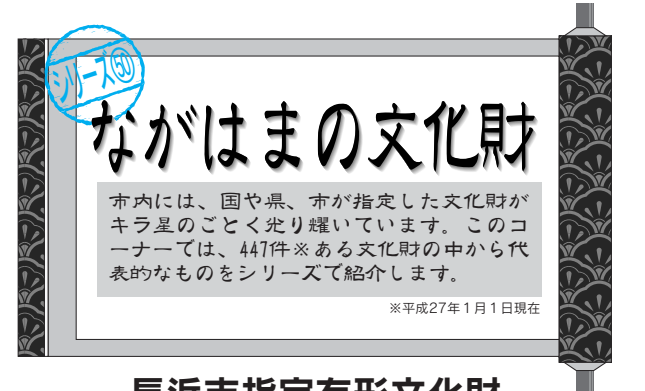
▲二階 内部 天女奏楽図



▲二階 外部 三手先組物

問 文化財保護センター
 (☎64-0395)

軒を作っています。また屋根の荷重を支える垂木は、中心から放射状に配置する扇垂木が採用されています。
 山門は良質なケヤキ材と各部に躍動感のある彫刻が使用された質の高い建物で、長浜市のみならず滋賀県を代表する重要な歴史的建造物です。
 (※1) 大工が建築に取り掛かる時の最初の儀式
 (※2) 柱上で軒を支える部材



長浜市指定有形文化財 大通寺山門 附山廊 附築地塀 (元浜町)

昭和63年3月 8日 指定
 平成23年3月30日 追加指定