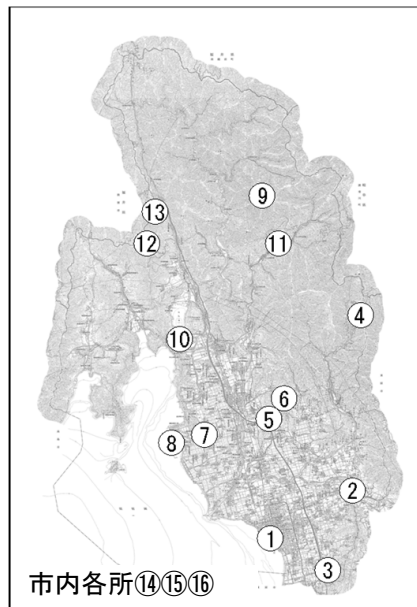


大切にしたい長浜の景観「ながはま百景」

長浜市都市建設部都市計画課

【眺望】雄大に広がる長浜の眺望景観

	名称	地区	コメント
1	長浜城から望む琵琶湖	長浜	長浜城から琵琶湖を一望できます。
2	横山城跡から望む小谷山	長浜	小谷山から山本山までを望むことができます。
3	横山を貫く東海道新幹線	長浜	新幹線が田園を駆け抜ける都市的景観です。
4	金糞岳から望む山並み	浅井	峠から谷間越しに市内を遠望できます。
5	小谷山 望笙峠(ぼうしょうとうげ)から望む竹生島	湖北	小谷山の中腹から竹生島を望めます。
6	小谷山 絶景の岩場から望む湖北平野	浅井	絶景の岩場から伊吹山や湖北平野を望めます。
7	山本山から望む竹生島	湖北	頂上から琵琶湖や伊吹山が望めます。
8	琵琶湖に浮かぶ奥の洲(おくのす)	湖北	手つかずのまま残るヤナギ林が印象的です。
9	横山岳から望む琵琶湖と余呉湖	木之本	余呉湖と琵琶湖を同時に望むことができます。
10	賤ヶ岳から望む奥琵琶湖と余呉湖	木之本	古戦場から余呉湖と奥琵琶湖が望めます。
11	杉野から金居原の山景色	木之本	四季折々の山並みを望むことができます。
12	行市山(ぎょういちやま)から望む余呉のまち	余呉	余呉のまちや湖北の山並みが楽しめます。
13	玄蕃尾城跡(げんぱおじょうあと)から望む北国街道	余呉	北国街道を一望できるポイントです。
14	湖北平野から望む伊吹山	市内各所	市内各地から見ることのできるランドマークです。
15	湖岸から望む夕景	市内各所	「日本の夕陽百選」にも選ばれています。
16	美しい波紋を広げる奥琵琶湖	市内各所	奥琵琶湖特有の静かな佇まいが感じられます。



位置図



1.長浜城から望む琵琶湖



2.横山城跡から望む小谷山



3.横山を貫く東海道新幹線



4.金糞岳から望む山並み



5.小谷山 望笠峠から望む竹生島



6.小谷山 絶景の岩場から望む湖北平野



7.山本山から望む竹生島



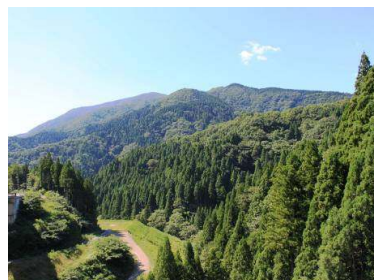
8.琵琶湖に浮かぶ奥の洲



9.横山岳から望む琵琶湖と余呉湖



10.賤ヶ岳から望む奥琵琶湖と余呉湖



11.杉野から金居原の山景色



12.行市山から望む余呉のまち



13.玄蕃尾城跡から望む北国街道



14.湖北平野から望む伊吹山



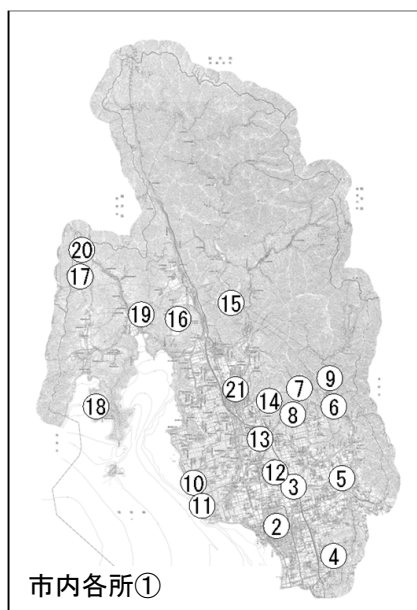
15.湖岸から望む夕景



16.美しい波紋を広げる奥琵琶湖

【自然】四季折々の彩りをみせる自然景観

	名称	地区	コメント
1	母なる湖 琵琶湖	市内各所	四季を通じて様々な景観を映し出します。
2	まちなかをうるおす米川	長浜	市街地を流れ、四季折々の表情を見せます。
3	姉川堤の桜並木	長浜	姉川の堤防沿いに多くの桜が植えられています。
4	長浜農業高校の銀杏並木	長浜	美しい銀杏並木が続いています。
5	姉川古戦場	浅井	戦国時代、姉川の合戦があった場所です。
6	きらめく草野川	浅井	山あいの集落地を流れる清流です。
7	谷口杉の美林	浅井	樹齢200～300年の立派なスギが林立しています。
8	野鳥の楽園 西池	浅井	冬には渡り鳥が飛来し、野鳥の楽園となります。
9	名水 堂来清水(どうらいしょうず)	浅井	水量豊富な湧水は、「平成の名水百選」です。
10	奥びわスポーツの森と早崎内湖ピオトープ	びわ	以前は各地に見られた内湖が残されています。
11	白砂青松 湖岸の松林	びわ	湖岸道路ができる前の松林が広がっています。
12	宮部かすみ堤の桜と菜の花	虎姫	桜並木と菜の花が春の暖かな風景をつくり出しています。
13	虎御前山の桜	虎姫	歴史と伝説のある自然豊かなところ です。
14	小谷山北面のタムシバ群落	湖北	春には小谷山一面が白く染まります。
15	大見(おおみ)溪谷・丹生(にゅう)溪谷	木之本・余呉	集落の近くで溪谷と吊り橋が見られます。
16	鏡の湖 余呉湖	余呉	羽衣伝説が伝わる湖畔に穏やかな波が広がっています。
17	山門水源の森	西浅井	3万年の歴史を持つ自然豊かな湿原があります。
18	奥琵琶湖パークウェイの桜並木	西浅井	湖岸沿いに4000本もの桜が咲き乱れます。
19	祝山(ほりやま)のイチヨウの大木	西浅井	大木のイチヨウがあり、黄色に紅葉すると大変美しいです。
20	深坂古道(ふかさかこうど)	西浅井	塩津海道から敦賀市へ抜ける古道です。
21	野神(のがみ)さん	市内各所	古くより、ご神木として地域の人々に崇められてきました。



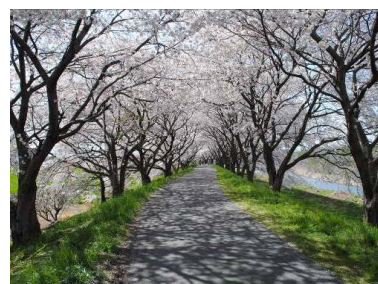
位置図



1.母なる湖 琵琶湖



2.まちなかをうるおす米川



3.姉川堤の桜並木



4.長浜農業高校の銀杏並木



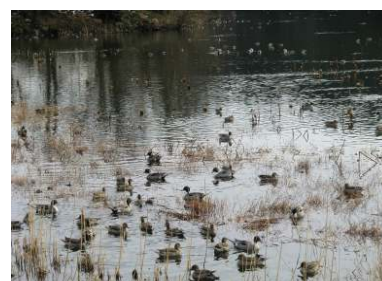
5.姉川古戦場



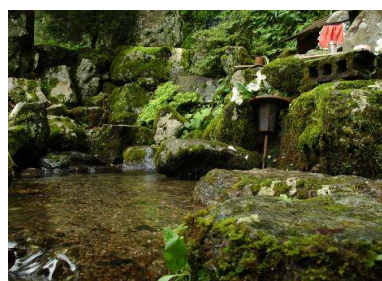
6.きらめく草野川



7.谷口杉の美林



8.野鳥の楽園 西池



9.名水 堂来清水



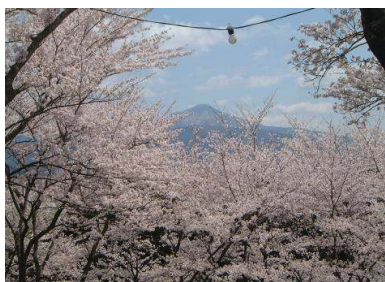
10.奥びわスポーツの森と早崎内湖ピオトープ



11.白砂青松 湖岸の松林



12.宮部かすみ堤の桜と菜の花



13.虎御前山の桜



14.小谷山北面のタムシバ群落



15.大見溪谷・丹生溪谷



16.鏡の湖 余呉湖



17.山門水源の森



18.奥琵琶湖パークウェイの桜並木



19.祝山のイチヨウの大木



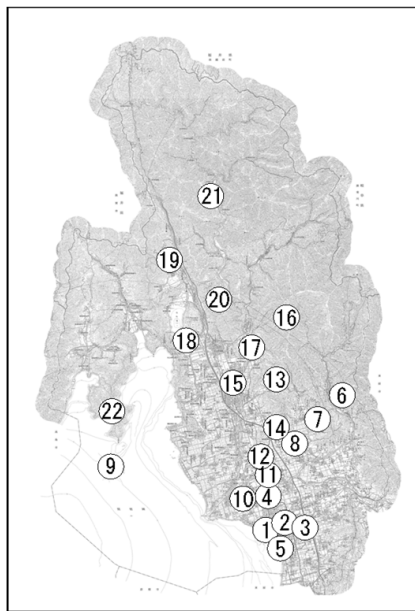
20.深坂古道



21.野神さん

【社寺】尊い歴史とみどりが織りなす社寺の景観

	名称	地区	コメント
1	大通寺とその門前町	長浜	古くから「ごぼうさん」の名で親しまれています。
2	長浜八幡宮	長浜	羽柴秀吉公によって社殿の整備・復興が行われました。
3	牡丹の寺 総持寺(そうじ)	長浜	滋賀県一のボタン寺として名高いです。
4	萩の寺 神照寺(じんしょうじ)	長浜	寺宝も多く「萩の寺」としても名高いです。
5	良晴寺(りょうちゅうじ)のびわこ大仏	長浜	湖畔に巨大なびわこ大仏がそびえ立っています。
6	古刹 寂寥山大吉寺	浅井	大吉寺一帯は県の史跡に指定されています。
7	近江孤蓬庵(おうみこほうあん)の庭園と参道	浅井	小堀遠州公の菩提寺で、庭は県の名勝です。
8	浅井三姉妹ゆかりの実宰院(じっさいいん)	浅井	浅井三姉妹が匿われたと伝わります。
9	信仰の島 竹生島	びわ	歴史的資源と自然景観が一体となっています。
10	安楽寺と参道の松並木	びわ	広大な庭園と参道の松並木が見事です。
11	五村別院	虎姫	重要文化財の本堂を中心に篤い信仰を集めます。
12	玉泉寺(ぎょくせんじ)	虎姫	おみくじの元祖、良源の誕生地に建てられたお寺です。
13	和泉神社	湖北	建物と樹木が荘厳な雰囲気をかもし出しています。
14	浅井家祈願寺の小谷寺(おだにじ)	湖北	かつて浅井家の祈願寺となっていた寺院です。
15	観音の里・渡岸寺 国宝十一面観音	高月	観音様を守る人々のくらしがうかがえます。
16	己高山(こだかみやま)の寺院群跡	木之本	仏教文化と自然を楽しめる場所です。
17	鶏足寺(けいそくじ)(旧飯福寺(はんぶくじ))の紅葉	木之本	紅葉の時期、まっ赤なもみじが美しいです。
18	伊香具神社(いかがじんじや)の伊香式鳥居	木之本	珍しい鳥居をくぐると、静かな境内が広がっています。
19	あじさいの寺 全長寺(ぜんちょうじ)	余呉	800株のあじさいが庭の景観を彩ります。
20	菅山寺(かんざんじ)のケヤキ	余呉	2本のケヤキの大木がひっそりと佇んでいます。
21	洞寿院(とうじゅいん)とその山門	余呉	樹齢数百年の杉の木の間に建つ山門が神秘的です。
22	須賀神社とその参道	西浅井	昔、天皇が隠れ住んでいたといわれる古い神社です。



位置図



1.大通寺とその門前町



2.長浜八幡宮



3.牡丹の寺 総持寺



4.萩の寺 神照寺



5.良晴寺のびわこ大仏



6.古刹 寂寥山大吉寺



7.近江孤蓬庵の庭園と参道



8.浅井三姉妹ゆかりの実幸院



9.信仰の島 竹生島



10.安楽寺と参道の松並木



11.五村別院



12.玉泉寺



13.和泉神社



14.浅井家祈願寺の小谷寺



15.観音の里・彼岸寺 国宝十一面観音



16.己高山の寺院群跡



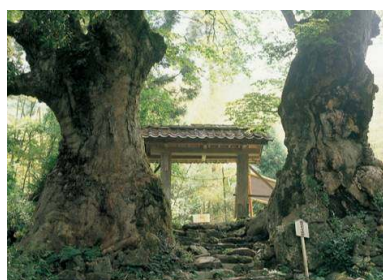
17.鶏足寺(旧飯福寺)の紅葉



18.伊香具神社の伊香式鳥居



19.あじさいの寺 全長寺



20.菅山寺のケヤキ



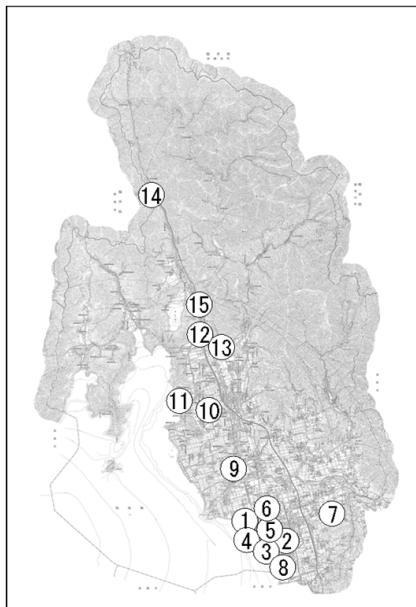
21.洞寿院とその山門



22.須賀神社とその参道

【建造物】独自の歴史文化を育んだ建造物の景観

	名称	地区	コメント
1	長浜城と豊公園	長浜	昭和58年に再興された長浜市のシンボルです。
2	曳山の山蔵と常夜燈	長浜	山蔵や常夜灯が町衆文化を今に伝えます。
3	慶雲館とその庭園	長浜	明治天皇・皇后の行在所として建てられました。
4	新旧の長浜駅舎	長浜	旧長浜駅舎は現存する最古の駅舎です。
5	長浜旧開知学校	長浜	県下初の「滋賀県第一小学校」です。
6	黒壁ガラス館	長浜	中心市街地活性化のシンボルです。
7	近江ベルベット本社工場	長浜	レンガ造りの建物は、産業近代化のあかしです。
8	長浜ドーム	長浜	長浜のランドマークともいえる現代建築物です。
9	田川カルバート	びわ・虎姫	水害をなくすため先人たちが築いた構造物です。
10	東阿閉のヤンマー会館	高月	「山岡孫吉」翁が生誕地に寄贈した建物です。
11	西野水道	高月	川の氾濫に苦しめられた人々の暮らしが偲ばれます。
12	江北図書館	木之本	洋館の建物で昔の小学校を思わせます。
13	きのもと交遊館	木之本	北国街道の歴史を物語る建物の一つです。
14	柳ヶ瀬トンネル	余呉	廃線となった鉄道線路のおもかげがあります。
15	旧余呉小学校講堂	余呉	現在は廃校となった小学校の講堂です。



位置図



1.長浜城と豊公園



2.曳山の山蔵と常夜燈



3.慶雲館とその庭園



4.新旧の長浜駅舎



5.長浜旧開知学校



6.黒壁ガラス館



7.近江ベルベット本社工場



8.長浜ドーム



9.田川カルバート



10.東阿閉のヤンマー会館



11.西野水道



12.江北図書館



13.きのもと交遊館



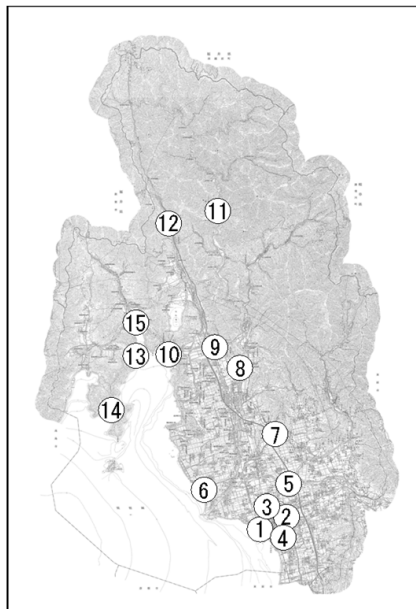
14.柳ヶ瀬トンネル



15.旧余呉小学校講堂

【まちなみ】個性ゆたかなまちなみの景観

	名称	地区	コメント
1	北国街道長浜宿のまちなみ	長浜	宿場町として栄え、伝統的な町家が軒を連ねます。
2	博物館通りのまちなみ	長浜	曳山博物館を中心に町並みが形成されています。
3	十里街道のまちなみ	長浜	現在も、職人の店が軒を連ねています。
4	明治ステーション通りのまちなみ	長浜	舟板塀が港町の風情を感じさせてくれます。
5	国友町のまちなみ	長浜	国友鉄砲の里にふさわしい景観づくりが進められてきました。
6	八木浜集落のまちなみ	びわ	葦葺屋根の民家が今も点在しています。
7	北国脇往還 伊部・郡上のまちなみ	湖北	かつての宿場町としての面影を残しています。
8	雨森集落のまちなみ	高月	集落全体でまちなみづくりに取り組んでこられました。
9	北国街道木之本宿のまちなみ	木之本	造り酒屋や醤油屋など伝統的な町家が残っています。
10	山梨子(やまなし)集落のまちなみ	木之本	集落内にはひっそりと静まり返った静寂感が漂っています。
11	菅並(すがなみ)集落のまちなみ	余呉	余呉型民家が集落内に多数残っています。
12	北国街道柳ヶ瀬宿のまちなみ	余呉	今も関所関守の家屋が残っています。
13	月出(つきで)集落のまちなみ	西浅井	集落内部の石積みが琵琶湖の波風の強さを感じさせます。
14	隠れ里 菅浦のまちなみ	西浅井	奥琵琶湖の隠れ里には、中世惣村の名残が色濃く残っています。
15	塩津海道のまちなみ	西浅井	伝統的な建物や道標が残っています。



位置図



1.北国街道長浜宿のまちなみ



2.博物館通りのまちなみ



3.十里街道のまちなみ



4.明治ステーション通りのまちなみ



5.国友町のまちなみ



6.八木浜集落のまちなみ



7.北国脇往還 伊部・郡上のまちなみ



8.雨森集落のまちなみ



9.北国街道木之本宿のまちなみ



10.山梨子集落のまちなみ



11.菅並集落のまちなみ



12.北国街道柳ヶ瀬宿のまちなみ



13.月出集落のまちなみ



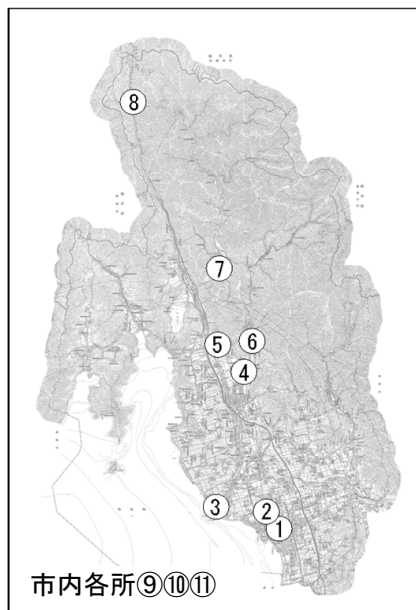
14.隠れ里 菅浦のまちなみ



15.塩津海道のまちなみ

【くらし】人々の営みが映し出すくらしの景観

	名称	地区	コメント
1	夏中(げちゅう)さん	長浜	商店街に露店が軒を連ね、家族連れなどでにぎわいます。
2	長浜曳山まつり	長浜	絢爛豪華な曳山と可憐な子ども歌舞伎は必見です。
3	姉川の築場(やなば)	びわ	伝統漁法による小鮎漁などが盛んです。
4	高時川とこいのぼり	高月	春、高時川沿いに約400匹のこいのぼりがそよぎます。
5	木之本地蔵縁日のにぎわい	木之本	大縁日には露店が並び、大勢の人でにぎわいます。
6	古橋の茶畑	木之本	茶畑の濃い緑が美しい曲線を描いています。
7	下丹生(しもにゅう)の虫おくり	余呉	害虫駆除のため、たいまつを持って村を練り歩きます。
8	余呉の焼き畑	余呉	夕闇が迫るころ、田園地帯に松明の光が浮かび上がります。
9	SL北びわこ号	市内各所	田園風景の中をSLが力強く駆け抜けます。
10	ハサガケやチョボネにみる農村風景	市内各所	湖北特有の農村風景がなつかしさを呼びおこします。
11	オコナイ	市内各所	五穀豊穡を祈る神事は、芽吹きを告げる風物詩です。



位置図



1. 夏中さん



2. 長浜曳山まつり



3. 姉川の築場



4. 高時川とこいのぼり



5. 木之本地蔵縁日のにぎわい



6. 古橋の茶畑



7. 下丹生の虫おくり



8. 余呉の焼き畑



9. SL北びわこ号



10. ハサガケやチョボネに見る農村風景



11. オコナイ

選定基準

《共通基準》

- ・市民や来街者らに親しみや愛着を持たれ、かつ大切に守り育まれてきた景観であること。
- ・地域の自然、歴史、文化、生活などの特性があり、地域を象徴する景観であること。
- ・基本的に公開されているか、外部から望見できるものであること。
- ・多数の応募があったもの。

《個別基準》

- ・眺望 = 琵琶湖や山なみなど、長浜らしさを強く感じられる雄大な眺めであること。
- ・自然 = 季節の移ろいが強く感じられ、人々に癒しや安らぎを与える自然景観であること。
- ・社寺 = 歴史性があり、あるいは極めて特徴的な樹木や植物がみられ、より多くの人々に親しまれている社寺であること。
- ・建造物 = 往時の歴史と人々の生活・産業があらわされた建造物であること。
- ・まちなみ = 歴史性や地理的特性が感じられる連続性のあるまちなみであること。
- ・くらし = 過去、現在の人々のくらしぶりを色濃く反映した景観であること。