



DVD解説

【テーマ：子ども】

題 名	保管	概 要
 あなたのいる庭	人権 35分 2025	社会には虐待や貧困、死別など様々な理由で保護者と暮らせず、児童養護施設など社会的擁護の元で暮らしている子どもたち、そして社会的擁護から自立したが、家族からのサポートを得られずに生きる人たち（ケアリーバー）がいます。次代の社会を担う子供たちが自分らしく幸せに成長でき、暮らせるように社会全体で支えていかなければなりません。「子どもの人権」について改めて考え、誰もが一人の人間として尊重される社会の実現をめざした啓発ドラマです。
あなたは大丈夫？ 考えよう！いじめ ～一人で悩まず相談しよう～	人権 29分 2024	小学生編・中学生編 2つのストーリーがあります。現在では、小中学生の多くがスマートフォンを持っていることから、メッセージアプリやSNSを使いたいじめなどのトラブルが多く起きています。いじめをなくすためにはどうしたらよいか、周囲の大人へのSOSの出し方や悩んだ時の相談窓口について、事例をもとに学んでいきます。
あなたは大丈夫？ 考えよう！児童虐待	人権 33分 2024	こどもの生命に関わる重大な児童虐待事件も後を絶たず、児童虐待の防止は社会全体で取り組むべき喫緊の問題です。こどもを取り巻く深刻な状況を改善するため、児童虐待防止に関する正しい知識を身に付けるための映像教材としてお使いください。
ありったけの勇氣	人権 27分 2010	小学5年生のクラスメート、直子、真由美、美紀、千恵子たち。ある日、人に負けるのが大嫌いな千恵子は、ドッジボールの練習で、運動が苦手な美紀に負かされます。その日の帰り、千恵子は美紀の靴を隠し、翌日には美紀にいじめさながらのドッジボールの特訓をします。心配そうに様子を見ている直子たち。たまりかねた真由美が助けに入り、やがて千恵子たちのいじめは真由美に向けられますが、親友の直子を巻き込まないように、距離を置いて一人無言を貫く真由美。直子は自分の勇氣のなさに悩みますが…。この作品は、相手の気持ちを考えることやいじめに立ち向かう勇氣の大切さを伝えています。
いじめ 心の声に気づく力	人権 19分 2019	小学校中・高学年向けのいじめ防止教材です。一見、ふざけ合いや遊びに見える行為も、相手が苦痛を感じていればそれはいじめです。本作品では、子どもたちがドラマに登場するいじめの被害者・加害者・傍観者の立場に自分を置き換えて視聴することで、いじめ行為を受けたクラスメートの本当の気持ちに気づく力を養い、いじめの傍観者にならず、解決のために何か行動しようとする意識を持つことをねらいとしています。小学校では平成30年度から「特別の教科 道徳」が始まり、「考え議論する道徳」の授業が求められています。いじめ防止のために、子ども達が考え、議論するための教材としても、本作品を活用いただければと思います。
imagination 想う つながる 一歩ふみだす	人権 34分 2015	ラジオ局で番組パーソナリティを務めるサヤカの元には、今夜もリスナーからの相談の便りが届きます。現代社会に悩む様々な人々が番組を軸に心を通わせ、明日へとつながる一歩を見つけていくドラマ教材です。 【収録テーマ】 ・いじめをなくすのはアナタ（子どもの人権） ・「関わらないのが一番」それ本当？（同和問題） ・見えにくいから知ってほしい、発達しょうがいのこと（しょうがい者の人権）
 おばあちゃんは認知症 ～お兄ちゃんからの手紙～ （アニメ）	人権 15分 2026	認知症の症状が進んだおばあちゃん、部活動も勉強も上手いはず自分を見失っていた中学生の男の子とその家族、先の戦争で若くして亡くなったおばあちゃんの兄たちが織り成す物語を通して、認知症の人との接し方・相手を思いやることの大切さ・命と平和の尊さを伝えるアニメーション作品です。

DVD解説

【テーマ：子ども】

題 名	保管	概 要
クリームパン	人権 36分 2011	子どもや若者たちの間で、あまりにも軽く使われる「死にたい」や「殺すぞ」といった言葉。それは、彼らが「いのち」の大切さに気づいていないことの表れではないでしょうか。 このドラマでは、派遣切りで失業し、自宅のアパートで自暴自棄な生活を送っていた主人公と、そのアパートで起こった子どもへの虐待事件を通して、人によって生かされ、つながっていく「いのち」の尊さと、家庭の果たす役割や地域社会の関わり方について考えます。
声を聞かせて (アニメ)	虎姫 40分 2009	携帯電話は、もはや単なる『電話機』ではありません。メールやインターネットなど様々な機能を持つようになり、大人も含めて「ケータイがないと不安」な『携帯依存症』をつくり出しています。ケータイを子どももが持つということはどういう環境に子どもたちを置くことを意味するのか。私たちはこの現実はどう向き合っていけばよいのか、一緒に考えてみませんか。 この映画では、インターネット上の差別的な書き込みなど、今なお差別意識が残っている『同和問題』についても取り上げています。
こころに咲く花	商工 虎姫 35分 2008	職場でのいじめに心を痛める主人公。一方、息子がいじめにあっていることには気づきません。力づくで相手を上回れば問題が解決するのではなく、相手を思いやる一人ひとりの豊かな心が重要であることに気づいた主人公は、いじめの解決に向けて行動を起こします。 現在いじめは、学校や家庭、子どもの世界にとどまらず、地域や職場など大人の世界でも起こっており、その根は同じであることを訴えています。いじめが起こったとき、傍観者ではなく勇気を持って一歩を踏み出せば解決につながることを、情感豊かに描いています。
コタンの口笛	虎姫 65分 2009	畑中ユタカは、アイヌの血を引く少年で、札幌の近くのコタンという地域に姉と父と三人で暮らしています。父は、酒を飲んで暮らす毎日で、ユタカと姉は、アイヌであることを理由に同級生たちからいじめを受け苦しみます。同じ人間でありながら、アイヌというだけでなぜ傷つけられるのか、二人の姉弟のけなげな成長と、それをとりまく人々の人間愛の物語を、すわらじ劇団のみなさんがお芝居として演じられたものです。
情報モラルを身につけよう！ 小学生のスマホの 安全な使い方教室 1巻・2巻	人権 21分 18分 2018	子どものスマホ所有率は急激に増加しており、使用開始の低年齢化も進行しています。しかし、スマホは正しく使用しないと自分や相手を傷つけたり、危険な目にあうこととなります。そのような目に合わないためには情報モラルを身につけることが大切です。相手の気持ちを考え、ルールを守ってスマホやネットを利用することが様々なトラブルからを守ることに繋がります。 この教材では、事例をドラマで描き安全で正しいスマホの使い方をわかりやすく解説しています。
小学生のための人権① 思いこみに気づく	人権 14分 2012	この作品は、ホームレスの人や身体にしょうがいのある人の暮らしの様子などを通して、わたしたちが日常生活の中で抱えている様々な思い込みについて考えるとともに、違いを受け入れることの大切さについて学びます。 小学生高学年を対象に作られたものですが、大人を対象にした学習会でも十分にご利用いただけます。
ズッコケ3人組の いじめをなくす作戦 (アニメ)	人権 15分 2020	いじめに関わる深刻な事件が後を絶ちません。 そこで、文部科学省はいじめ防止に向けて、いじめ問題を「考え、議論する道徳」として取り扱うようになりました。 この作品では、ズッコケ3人組のクラスの中でいじめが起こり、その問題を3人組のメンバーが、どう考え、どのように話し合っ解決へと導いていくのか、そのストーリーを展開しながら、視聴する子供たちに”いじめは絶対してはいけない”という強い意識を持ってもらい、いじめを防ぐためには、被害者のつらい気持ちに寄り添える思いやりを育むことが大切であることを訴えていくものです。

DVD解説

【テーマ：子ども】

題 名	保管	概 要
Voice 人権の教室	人権 38分 2018	<p>中学生・高校生3人が招待状を見ながら休日の教室に集まると、そこで人権の授業がはじまります。そして3人は大切なものに気づいていきます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・岩崎恭子さんがオリンピック・パラリンピックの歴史を紹介。実は人権の歴史でもあった。 ・パラリンピックの競技「ブラインド・サッカー」。 ・視覚しょうがい者・晴眼者がともに競技したりスタッフやボランティアが支える姿を紹介。 ・ラジオで北朝鮮にいる拉致被害者へ、日本から声を発信し続けている村尾建児さんが解説。 ・いじめにより死を選んだ小森香澄さんの詞に込められた想いとは。母・美登里さんが語る。
マザーズハンド ～お母さんの仕事～	人権 19分 2013	<p>母親が清掃員として働くことを恥ずかしく思い、家族に反抗し小学校を休んでしまった主人公。姉に無理やり母の仕事場に連れて行かれ、凜として掃除を続ける母の姿を見た主人公は、自分の心が差別意識を生み出すのだと気づく。</p> <p>この作品では、家族とは何か？人権とは何か？差別とは何か？をある家族の姿を描くことで、身近にある偏見や差別に目を向け、人権への理解を深めるとともに、誰もが幸福に生きていく権利を持っていることを学びます。</p>
<div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; display: inline-block; background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px;">new</div> みんな笑顔になる日まで	人権 30分 2026	<p>本作品は「ヤングケアラー」と「若年性認知症」を描いた作品です。ヤングケアラーは、負担の大きさによっては、日常生活やその子の将来に影響を及ぼすことさえあります。若年性認知症になった方は、本来であれば保っていたはずの社会的つながりから外れてしまい、自己の存在意義を見出せず辛い思いをしていることもあります。</p> <p>このような支援を必要としている人々のことを正しく理解し、どのように関わっていくか考える一助として、本作品をご活用ください。</p>
むしむし村の仲間たち (アニメ)	人権 13分 2017	<p>外見や能力が異なるむしむし村の仲間たち。それぞれの違いが原因で相手を傷つけたり、悩んだりします。でも誰でも苦手なこともあれば、得意なこともあります。大切なのはお互いの違いを認め、相手の気持ちを思いやること。そして仲間と助け合っていくこと。</p> <p>幼児～小学校低学年向けの楽しく学べる作品です。</p>
もしかして私 リケジョかも！	人権 22分 2018	<p>滋賀県では、主に女子中学生を対象に理系進学を促すことを目的として、この中学生向け進路選択支援DVDを作成しました。</p> <p>理系科目が好きな女子中学生リカコが、「女子で理系が好きって変わっているかな」と悩んでいるところ、県内の高校に通う理系女子高校生から「変じゃないよ」と言われ、理系分野で活躍している先輩女性にインタビューに誘われます。自分の将来には多様な可能性があることを知り、性別に関わらず、好きなこと・興味のある分野に進んでいくことを決意するというものです。</p>
桃香の自由帳	人権 36分 2011	<p>核家族化や都市化が進む中、地域の人々が互いにふれあい、支え合うことが少なくなっています。そのため、同じ地域に暮らしていても、名前さえ知らなかったり相手のことを誤解して排除してしまったりするなど、気づかないうちに「人とのつながり」を自ら断ってしまうことがあります。</p> <p>このドラマでは、小学2年生の入江桃香を主人公として、一人暮らしで気難しいと疎まれていた秀次郎や、クラスメートの堂本志穂・その母恵里との関係を軸に描いています。噂話や見た目だけで判断する先入観の愚かさ、子どもの純粋な心、人と人との助け合いの大切さなどについて改めて感じられる物語です。</p>

DVD解説

【テーマ：子ども】

題名	保管	概要
夕焼け	人権 35分 2021	相手が家族や親しい人であっても、毎日誰かの介護や世話をすることは、身体的、精神的、さらに経済的にも大きな負担がかかります。特にヤングケアラーは、学校に通い、教育を受け、友人と交流を通して重要な時期であるにもかかわらず、その状況が周囲から見過ごされることが多いという問題があります。 この作品では、お互いを気にかけて、人と人がつながっていくことが、ケアラーと家族が抱える問題解決の糸口になる様子を描きます。 ケアは他人事ではありません。だれもがケアされる側にもなります。年齢属性を問わず、共に助け合える「だれもが人権尊重される社会」の実現をめざすことを目的とした人権啓発ドラマです。

借用の申し込みは、
各保管場所へお願いします。

