

## DVD解説

### 【テーマ：その他】

題 名	保管	概 要
あした咲く	人権 36分 2017	「女性が輝く社会」の実現に向けて、平成27年8月の「女性活躍推進法」成立をはじめこれまで様々な取り組みが進められてきましたが、現状は、女性の能力発揮のための環境整備等や意識改革は必ずしも十分ではありません。 また女性の家事、育児、介護における負担も多い状況にあります。 この作品には生き方の異なる姉妹のそれぞれの立場ゆえの悩みや葛藤が描かれています。姉妹での対立や父との対話、そして地域の人達とのふれあいを通して別の視点や価値観に気づきます。 性別に関わらずその個性と能力を発揮し、ともに輝ける共生社会をめざすため、一人ひとりができることを考えます。
あなたが あなたらしく 生きるために 性的マイノリティと人権	人権 30分 2014	性・セクシュアリティはとても多様です。しかし、性的マイノリティに関してネガティブな情報が多かったり、あるいは否定的にとらえる人もおり、マイノリティの生きづらさにつながっています。 この教材では、性的マイノリティについて正しい理解を持ち、さらに誰もが自分らしく毎日過ごすため、立場の異なる一人ひとりが何をすべきか、また社会全体がどんな取り組みをすべきなのかを、2本のドラマと解説で構成しています。  (平成26年度 法務省委託 人権啓発教材)
あなたは大丈夫？ 考えよう！いじめ ～一人で悩まず相談しよう～	人権 29分 2024	小学生編・中学生編 2つのストーリーがあります。 現在では、小中学生の多くがスマートフォンを持っていることから、メッセージアプリやSNSを使いたいじめなどのトラブルが多く起きています。いじめをなくすためにはどうしたらよいか、周囲の大人へのSOSの出し方や悩んだ時の相談窓口について、事例をもとに学んでいきます。
いわれなき誹謗中傷と闘い ～スマイリーキクチと考える インターネットにおける人権～	人権 20分 2021	ネットでの誹謗中傷やデマが、たいへん大きな問題となっています。ネット上の誹謗中傷により、命まで落とす人もいますし、社会的にたいへん大きなダメージをうけることもあります。 この作品では、根拠のない誹謗中傷により、20年以上にもわたって大きな被害を受け、現在にいたるまで誹謗中傷を受け続けながらも、誹謗中傷と闘い、乗り越えていく経験をお持ちのスマイリーキクチさんにご出演いただき、ネットの誹謗中傷の現実と対策、そして人権的な課題について、実際の事例をもとに考えるものです。
インターネットと人権 加害者にも被害者にも ならないために	人権 商工 30分 2016	インターネット上の人権やプライバシーの侵害につながる行為は後を絶たず、近年特にネットいじめや子どもたちをターゲットとした犯罪が大きな社会問題となっています。また、インターネットに関する知識や意識が十分でない中学生や高校生は、被害者になるだけではなく、意図せず加害者にもなることも少なくありません。このDVDは、主に中高生やその保護者、教職員を対象に、インターネットを利用する上での危険性や、安全な利用法・対策について、わかりやすくまとめています。
家庭の中の人権 カラフル	人権 31分 2015	このDVDでは、両親と人生の樂立ちを迎えた子どもたちの会話を通じて、家庭の中にある人権課題を取り上げています。  【収録テーマ】 ・他人の噂 ー誰もが知らず知らずのうちに… ・子どもの就職 ー名刺に格付け？ ・子どもの結婚 ー親の理想と価値観 ・LGBT ー“普通”という思いこみ ・多様性を認めるカラフルな社会へ

## DVD解説

### 【テーマ：その他】

題 名	保管	概 要
考えよう！ ハラスメントvol.2 「LGBTを知ろう」	商工  20分  2018	LGBTの人たちを取り巻く現状を理解し、職場や教育現場でどのように具体的に取り組んでいけばよいのかを、イラストやデータ、事例などを豊富に盛り込んでわかりやすく解説しています。 LGBTを含むセクシュアル・マイノリティ（性的少数者）の人たちは、3%～10%存在するといわれています。同性のカップルに対して「パートナーシップ証明書」を発行したり「LGBT支援宣言」を行う自治体も増えてきました。就業規則や福利厚生を改正する企業も増えています。 文部科学省は、LGBTの子どもたちへの配慮を求めるパンフレットを全国の教育機関に配布、2017年度からは高校の教科書にも盛り込まれます。 2017年1月には、男女雇用機会均等法のセクハラ指針が改正され、LGBTの人たちへのセクハラ防止が事業主の義務となります。
カンパニウラの夢	人権  36分  2020	作品のテーマは、「超高齢化社会とひきこもり（8050問題）」です。近年、主に「80代」の高齢の親が「50代」のひきこもりが長期化した子を支援している家庭が増加しています。「8050問題」とは、こうした家庭が地域社会との接点を失い、親子ともども生活が困窮するなどの課題を抱え、将来への展望が見いだせない超高齢化社会における新たな社会問題のことです。 背景には、家族や本人の病気、親の介護、離職（リストラ）、経済的困窮、人間関係など、複合的な課題を抱えながらも、親子共倒れの問題が発生するまでSOSの声を上げることができない、現在の超高齢化社会における「家族の孤立」が地域に潜在化していることがあります。 この作品は、二つの家族の視点で進行します。主人公（麻帆）はあることをきっかけに「ひきこもり」は誰にでも起こり得ることだと気づきます。一方、20年以上ひきこもり状態にある谷口とその両親は問題が長期化する中で、解決の糸口すら見いだせないまま苦悩しています。麻帆は谷口家の抱える問題に寄り添い、解決策を求め行動を起こします。 急速に高齢化が進む今、8050問題は誰にでも起こりうるものと認識し、地域の人々がひきこもりなどの悩みを共有し偏見をなくするとともに、互いに助け合うことで地域共生社会の実現をめざす人権啓発ドラマです。
岸本誠の目からウロコの LGBT基礎講座	人権  32分  2018	セクシュアルマイノリティの人に対する偏見や差別をなくすためには、多様な性のあり方について理解をめ、その違いを尊重することが大切です。この教材は、LGBTについて基礎の基礎から、現状、さらには「これから」について、講義形式でわかりやすく丁寧に解説しています。
サラーマット ～あなたの言葉で～	人権  36分  2019	この作品の主人公珠美は、新しく職場に来たフィリピン人のミランダに対し、様々な「違い」を「壁」と捉え、面倒な存在だと感じています。しかし、自分とは異なる文化や考え方を持つミランダとの対立や交流を通して、珠美は新たな視点に気づかされ、「違い」は様々な問題解決の糸口になることも学んでいきます。珠美とミランダの姿を通して外国人は「受け入れてあげる存在」でも「労働力」でもなく、助け合うことができる対等な仲間であること、SNSを傷つけるための道具としてではなく、人の心と心をつないでいくために利用する様子を描きます。 「違い」は壁ではなく、自分自身を成長させ、地域を豊かにする源です。異なる文化の人たちを、共に未来をつくる新しい存在として尊重し、互いに高め合っていく。そんな多文化共生社会の実現をめざす人権啓発ドラマです。
シェアしてみたら わかったこと	人権  46分  2024	上京して、期待を胸に入居したシェアハウス。そこに暮らしているのは、個性豊かな住人たち…。私が、シェアしてみたらわかったこと。

## DVD解説

### 【テーマ：その他】

題 名	保管	概 要
 ジェンダー平等への挑戦 誰もが生きやすい 社会に向けて	人権  21分  2026	<p>ジェンダー不平等の実態について解説し、世界や日本でジェンダー平等を目指す取り組みが行われていることを示しながら、自治体や企業の取り組みなどを紹介します。また性的少数者についても取り上げ、多様な性のあり方についても解説します。</p>
情報モラルを身につけよう！ 小学生のスマホの 安全な使い方教室 1巻・2巻	人権  21分 18分  2018	<p>子どものスマホ所有率は急激に増加しており、使用開始の低年齢化も進行しています。しかし、スマホは正しく使用しないと自分や相手を傷つけたり、危険な目にあうこととなります。そのような目に合わないためには情報モラルを身につけることが大切です。</p> <p>相手の気持ちを考え、ルールを守ってスマホやネットを利用することが様々なトラブルからを守るにつながります。この教材では、事例をドラマで描き安全で正しいスマホの使い方をわかりやすく解説しています。</p>
大切なひと	人権  34分  2024	<p>インターネット上の一部の情報が、誤った認識や差別意識を助長すること、表現の自由を逸脱した許されない行為であると気づく大切さ、差別されている当事者が訴え続けるという負担を強いる社会構造の実態について理解するとともに、差別のない社会、誰もが一人の人間として尊重される社会の実現をめざすことを目的とした人権啓発ドラマです。</p>
誰もがその人らしく -LGBT-	人権  20分  2017	<p>「LGBT（エル・ジー・ビー・ティ）」という言葉聞いたことがありますか？LGBTの人たちに対する社会の偏見はまだまだ強いのが現状です。</p> <p>LGBTは、他人事ではなく、誰もが自分らしく生きることを考えていくうえで、全ての人々に関わりのあることではないでしょうか。</p> <p>多様な性について知る、理解することが、だれもが生きやすい社会を作る一歩になるのではないのでしょうか。</p>
日常の人権Ⅱ ～気づきから行動へ～	人権  23分  2009	<p>日常生活の中でいつの間にか身につけてしまった差別や偏見。今一度それを見直してみませんか。人が人として大切にされる権利、人権を考えることなくよりよい社会を作ることができません。人権感覚に疎い人の言葉や態度が差別を生みます。そして人権を侵害されて苦しんでいる人の心の痛みを分かってほしいことで、新たな人権侵害が起こります。まず身近な問題から人権について考える作品です。</p> <p>この作品は、「外国人の人権」「しょうがい者の人権」「部落差別」「インターネットでの人権侵害」についてドラマとドキュメンタリーにより構成されています。まず、ドラマパートでテーマごとに、日常にある偏見について気づきを促します。そして、どのような考え方や行動が、偏見をなくし、ともに生きるよりよい社会へ変えていけるかを考えていくきっかけになる作品です。</p>
パースティ	人権  37分  2023	<p>性の在り方は多様で一人ひとりの人権に関わることであるため、性的少数者の存在や悩みに気づくことが大切です。この作品を性的少数者について理解するきっかけとし、その多様性を認め、互いの人権を尊重することは、すべての人が自分らしく生きていける社会につながっていきます。そのような社会の実現をめざすことを目的とした人権啓発ドラマです。</p>

## DVD解説

### 【テーマ：その他】

題 名	保管	概 要
パパは女子高生だった！	人権 28分 2019	女性から男性へ性別転換し、結婚、その後二人の子をもつ父親となった前田良（37）。一番、二番で敗訴しながら、最高裁で勝訴、日本で初めて戸籍上で実子と認めさせました。イラストレーターの妻の絵を使った処女作「パパは女子高生だった」も絶賛発売中です。
光射す空へ (アニメ)	人権 32分 2016	同和地区・被差別部落と呼ばれる地区の出身者や住民に対する差別、性同一性障害や性的指向における少数派の人々、若年性認知症と診断された人々に対する誤解や偏見など、人権課題はさまざまです。 この作品では、大学生の主人公が家庭や、学校生活を通じて「正しい知識と理解」「多様性の受容と尊重」の大切さをわかりやすく描いている大人向けアニメーションです。誰もが人権を尊重され自分らしく生きていける社会について考えていく作品です。
Voice 人権の教室	人権 38分 2018	中学生・高校生3人が招待状を見ながら休日の教室に集まると、そこで人権の授業がはじまります。そして3人は大切なものに気づいていきます。  <ul style="list-style-type: none"> <li>・岩崎恭子さんがオリンピック・パラリンピックの歴史を紹介。実は人権の歴史でもあった。</li> <li>・パラリンピックの競技「ブラインド・サッカー」。視覚しょうがい者・晴眼者がともに競技したりスタッフやボランティアが支える姿を紹介。</li> <li>・ラジオで北朝鮮にいる拉致被害者へ、日本から声を発信し続けている村尾建児さんが解説。</li> <li>・いじめにより死を選んだ小森香澄さんの詞に込められた想いとは。母・美登里さんが語る。</li> </ul>
見過ごしていませんか 性的少数者(LGBT)への セクシュアルハラスメント	商工 29分 2020	性的少数者の割合は、3～10%存在すると言われています。もし、こうした社員から、上司として、同僚として相談を受けたらどうしますか？決してテレビや外国でのできごとではありません。 2017年には男女雇用機会均等法のセクハラ指針が改正され、LGBTの人たちへのセクハラ防止が事業主の義務となりました。 身近で緊急に学ばなければならない課題をわかりやすく扱っています。
めぐみ ～拉致という、自由を奪う 行為を忘れないでください～ (アニメ)	人権 虎姫 余呉 西浅井 25分 2007	このDVDは、昭和52年、当時中学1年生だった横田めぐみさんが、学校からの帰宅途中に北朝鮮当局により拉致された事件を題材に、残された家族の苦悩や、懸命な救出活動の模様を描いたドキュメンタリー・アニメです。拉致という国家的陰謀に巻き込まれた普通の家族。それから30年…。娘を取り戻したいという強い思いが、人を、国を、世界を動かしていきます。アメリカ人ジャーナリストが描いた、ニュースでは届かない家族の愛の物語です。
<b>new</b> レインボーストーリーズ LGBTsと社会  ①職場 ～声に出さない ハラスメント～	商工 25分 2024	社会人が生活の中で多くの時間を過ごす職場、ここでは無自覚に発せられる言葉がLGBTs当事者を傷つけ、勤労意欲を低下させたり、メンタルヘルスを悪化させる原因にもなります。 そうしたハラスメントをはじめ、トランスジェンダーが直面する就職活動の困難やトイレ問題、情報管理の甘さから起こる無自覚なアウトティング、制服規定や同姓パートナーを認める社内規定整備の必要性など、現場で起こりうる様々な事例を描き、その課題に取り組むためのヒントを示します。

## DVD解説

【テーマ：その他】

題 名	保管	概 要
レインボーストーリーズ LGBTsと社会  ②家族 ～自分の子どもが 当事者だったら～	人権  21分  2022	同じ家に住み生活を共にする家族。最も近い存在だからこそ。本当のことが言えずに苦しんでいるLGBTsの人々は数多くいます。子どもからカミングアウトを受けた場合、親は前向きに受け入れられるのか。この明暗を分けるのは、わが子との関係性、性的指向や性自認の多様性への理解、そしてLGBTsが身近に存在するというリアリティではないでしょうか。性の多様性に関して実感を持った理解がない親が、ゲイである青年期の息子を追い詰めてしまう様子、親子が葛藤しながら関係を再構築する姿が描かれています。
レインボーストーリーズ LGBTsと社会  ④地域社会 ～ありのまままで過ごせる コミュニティ～	人権  22分  2022	地域社会においては、男女の役割規範やその価値観が根強く残っていることも多く、「まだ結婚しないの?」といった一見したところ何気ない一言がLGBTsの人々を傷つけてしまうこともあります。トランスジェンダーの登場人物を中心に誰もが地域社会の一員として、居心地よく過ごすことができるための様々な地域の取り組みの工夫を描きます。「自分の暮らす街にLGBTsの人はいない」と考えがちな地域の中において、無意識の差別をしていないかを考えさせられるドラマです。
わっかカフェへようこそ ～ココロまじわる ヨリドコロ～	人権  35分  2016	あなたには「心のよりどころ」がありますか？ 忙しい日常に追われて、誰かと「心を交流する」ことを、おろそかにしていませんか？心を通わすことができる…そんな場所がありさえすれば… <ul style="list-style-type: none"> <li>・三色団子の向こう側 初めてスマートフォンを持つ中学生が主人公。</li> <li>・世代をつなぐ柏餅 高齢者の生きがいと若い世代の交流を描いています。</li> <li>・コンベイトワの来た道 日本に住む外国人とどう向き合うかなげかけます。</li> </ul> インターネットと人権・高齢者の人権・外国人の人権の3つのテーマが収録されています。

借用の申し込みは、  
 各保管場所へお願いします。

