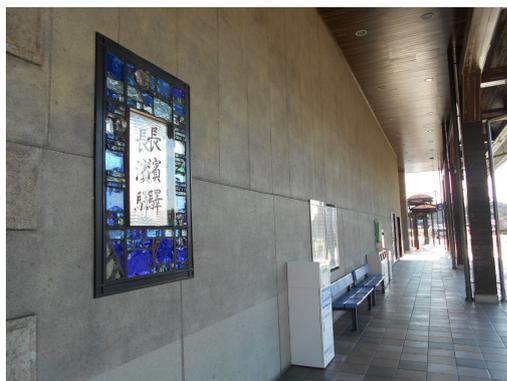


# 平成27年度長浜景観広告大賞

## JR長浜駅

デザイン:長浜市  
施工:(株)黒壁・TWO THREE IRON・大鉄工業(株)



### ◆長浜市の玄関口ともいえるJR長浜駅西口エスカレーター横の壁面広告物

旧駅舎の文字を使用することにより歴史を感じさせるとともに、黒壁ガラスを使ったステンドグラスに文字が浮いて見えるというデザインで、新しい長浜市を感じることができる。市民や観光客が日々往来する長浜市の玄関口にふさわしい風格と気品のある広告物である。

# 平成27年度長浜景観広告賞

## 油基本店

デザイン: 桐山恵行  
施工: 榎材光工務店



◆博物館通りにある明治創業の歴史を伝える油屋のひさし広告物

油を搾るために使用されていた「油搾め木」をそのまま転用し、店主考案の文字を彫り込んで制作されている。店舗の歴史が伝わってくることに加え、まちなみと調和している点も素晴らしい。

# 鍋庄商店

デザイン: 鍋庄商店  
施工: (有)不二サイン



## ◆明治創業以来の味を守り続ける醤油屋にあるのれん広告物

黒字の屋号と白地のバランスがよく、店舗の建物やまちなみに馴染んでいる。趣のあるシンプルなデザインののれんには、この醤油屋の伝統が清潔感をもって表現されている。

# 西野郷土研究会

(デザイン及び施工は会員によるもの)



## ◆江戸時代の西野水道事業を今に伝える地域住民の手で作られた野立広告物

菅草橋のもとに立つ広告物で、デザインから制作、設置、維持管理までを全て地域住民の手で行ってきた。村人主導の土木事業であった「史跡西野水道」の誇りを継承していくというメッセージ性の強い広告物となっている。

# つるやパン本店

デザイン: ANDAND大井福也・大井鉄也建築設計事務所 大井鉄也  
施工: 株式会社 榎竹中工務店



## ◆北国街道木之本宿にあり観光客に人気のパン屋の壁面広告物

創業時からの商品であるコッペパンをモチーフにした広告物である。その質感を表現するため、アルミ鋳物に焼付け塗装をされている。シンプルだが印象深く、一目でパン屋とわかるデザインは、広告物の本来のあり方として評価できる。