

長浜浪漫ミュージカル!

とりあえず あんみつ。

日時

2025年(令和7年)

5/17土 開演 18:00 開場 17:30 18日 開演 15:00 開場 14:30

上演時間は120分の予定です。3歳以上入場可能です。
3歳未満の方は託児をご利用ください。

託児サービス

3歳未満のお子様については託児サービスを実施いたします。
公式イベントページにてお申し込みください。

締切：4月30日まで 利用料：300円/人
定員：各回5名まで、定員に達し次第締め切り



チケット

前売券

- ◆一般自由席……¥3,000
- ◆大学生以下……¥1,000
- ◆小学生以下……¥500

当日券

- ◆一般自由席……¥3,500
- ◆大学生以下……¥1,500
- ◆小学生以下……¥1,000

一般販売開始日 | 2025年3月1日

動画配信チケット

公演をライブ配信いたします。また公演終了後もアーカイブ配信でお好きな場所、時間にて何度でも視聴いただけます。時間の都合が合わない方、遠方の方はこちらをご利用ください。

◆ライブ配信チケット……¥1,500 (各ステージ)

視聴チケット販売期間：3月1日(土)～6月22日(日)
アーカイブ配信期間：5月19日(月)～6月22日(日)

お得なセット割引チケット

ペアで購入すると通常料金より割引価格でチケットを購入できます。前売券のみ販売。



ペア割引が
お得です!

- ◆ペア割引(一般2名)……¥5,000
- ◆ファミリー割引(一般2名、小学生以下1名)……¥5,000

※セットチケットは同伴入場に限りです

プレミアム浪漫チケット

長浜浪漫ミュージカルを応援したい! そんなアナタにはプレミアム浪漫チケットはいかがですか? 指定席で観劇できて豪華パンフレットやグッズがセットになったプレミアムなチケットです。前売券のみ販売。

- ◆プレミアム浪漫チケット……¥10,000
(若干枚数・先着順) ※期間限定発売(4月30日まで)

プレイガイド

チケット窓口販売 長浜文化芸術会館、浅井文化ホール、木之本スティックホール

チケットぴあ Pコード 532493 | ローソンチケット Lコード 54793

電子チケット、
動画配信チケット
はこちら

teket [テケト]

電子チケット

https://teket.jp/1876/45953



長浜浪漫ミュージカル! とは

長浜市と長浜市民芸術文化創造協議会が主催する長浜市民創造ミュージカル事業で、NPOはまかるが運営しています。2024年夏に市民キャストと市民運営スタッフを募集し、オーディションや面接を経て決定しました。キャストは19人、スタッフは7人、中学生から60代までと、老若男女問わず幅広い市民のみなさんが関わって新作ミュージカルに挑戦いたします!

NPOはまかるでは、地域に暮らす人々が等しく芸術文化に親しむことができる社会をめざし、子どもや若者が芸術文化を通して創造し、表現できる環境を実現できるよう活動しています。芸術文化の人材育成、交流、支援事業や芸術体験事業を、長浜市民芸術文化創造協議会の一員として、長浜市とともに進めています。特に舞台芸術制作、上演事業では、音楽や演劇、人形劇やオペラなど、優れた舞台芸術を招聘、創作して上演しています。

これまでに市民創造オペラ「しのぶとさく」(2022年3月)、市民創造演劇「アカツキ」(2023年5月)を上演。いずれも市民参加型として参加者を一般募集し、プロの出演者、指導者を招聘して作品づくりを行ってきました。

そしていよいよ、満を持して市民創造ミュージカルを上演いたします。

会場 長浜文化芸術会館 大ホール

〒526-0066 滋賀県長浜市大島町37 TEL:0749-63-7400



JR長浜駅より徒歩8分。駐車場は市営の豊公園駐車場をご利用ください。会場にて駐車料金の無料サービスをご利用いただけます。

CHECK!

公式イベントページはこちら

Instagram、X(旧Twitter)にて活動情報更新中!

長浜浪漫ミュージカル 検索

https://hamacul.or.jp/musical/ Instagram X

長浜浪漫ミュージカル!

とりあえず あんみつ。

ENCORE!

夢にまでみた舞台! 何がなんでもつかんでみせる!!

やりたいことに向かって
一生懸命に生きるアナタに送る
大正浪漫エンターテインメント!!



公演日時

2025年(令和7年)
5/17土 開演 18:00 開場 17:30
5/18日 開演 15:00 開場 14:30

上演時間は120分の予定です。

公演会場

長浜文化芸術会館
大ホール

〒526-0066
滋賀県長浜市大島町37

お問い合わせ先 **NPOはまかる事務局** TEL 070-1795-2953 E-mail nagahama-culture@hamacul.or.jp

主催 | 長浜市・長浜市民芸術文化創造協議会 主管 | 特定非営利活動法人はまかる 後援 | 長浜市教育委員会、滋賀県教育委員会

長浜浪漫ミュージカル! とりあえず あんみつ。

ENCORE!

「わたし、女優になりたいっ!!」

舞台は大正時代の長浜のような田舎町。

タエ子は花の14歳。

花の、といってもこれからお見合いをするのか、
働くのか、家事をするのか進路を迫られる時期。

小さいころに夢見た

少女歌劇団への憧れだけを募らせて、

将来を決めかねています。

そんなとき、地域活性化のためタエ子の住む街にも

少女歌劇団が結成されることに。

タエ子は思い切って、

オーディションを受けることにします。



あ〜あ、今日もなんか、
うまいこといかなかったな...
まあ、えっか!
とりあえず、
あんみつ食べよう!



(撮影/辻田新也)

製作
スタッフ

◆演出……磯崎真一
◆脚本……井口真帆
◆音楽……北澤あさこ
◆振付……谷春華

◆歌唱指導・編曲……鳥塚貴絵
◆振付助手……今井美恵
◆舞台監督……脇田友
◆舞台美術……野崎みどり

◆照明……山本五六・松宮透
◆音響……中村有里・横田真幸
◆衣裳……井口真帆
◆音楽制作……武田麻生

◆制作……安藤こず恵・林颯太
◆宣伝美術……前川有季
◆映像配信……富岡秀行

運営
スタッフ

天野美月 甲佐菜穂子 馬場輝璃
安藤こず恵 中川寧彩 林颯太
紅葉 中村有里 本庄紫朱希
岸田志緒理 西川史朗

AUDITION
長浜浪漫ミュージカル
これまでのあらすじ

Episode 1 2024年9月1日
オーディションに挑戦!

いよいよ始動した長浜浪漫ミュージカル。はたしてどれほどの人たちが応募してくれるのか未知数の中、2024年6月から応募がスタートしました。応募の条件は、小学3年生以上、稽古日に休まずに参加できること、そして何より、最後まで投げ出さないこと。オーディションには多くの課題もあり、初めての方にとっては非常にハードルの高いものに。果たして応募が集まるのか? そんな心配をよそに最終的には24名の応募がありました。



そしてオーディション当日。多くの応募者の皆さんがとても素晴らしいパフォーマンスを披露してくれました。もちろん、初めての方にとっては難しい内容だったと思います。ですが、今回のオーディションの審査基準は「稽古に挑む姿勢、最後まで頑張るかどうかが重要ポイントでした。高い目標に向かって、チーム一丸となって頑張るかどうかが重要な審査ポイントでした。

こうして、見事オーディションに合格した18名とともに稽古がスタートしました。



Episode 2 9月-11月

はじめての発表は音楽祭

いよいよ稽古スタートです。初日は自己紹介とオリエンテーションを済ませ、ダンスレッスンとシアターゲームで楽しみました。参加者それぞれがしっかりとコミュニケーションをとりながら、ひとつのチームになっていきます。



そして音楽祭に披露する曲の練習がスタート。合唱やダンス、そしてセリフの演技を盛り込んだ10分間のステージに仕上げます。最初はメロディや振り付けを覚えるだけでも四苦八苦。しかも音楽祭まではたったの2ヶ月しかありません。キャストにはかなり負荷がかかったと思います。それでも泣き言いわずについてきて、なんとか仕上げることができました。そして、いよいよ音楽祭当日です!

Episode 3 11月17日

長浜浪漫ミュージカル
初披露!

音楽祭は多くの団体が参加するとあって、時間にも非常にシビア。リハーサル時間も40分ほどしかありません。そんな中でもビキビキ動いて立ち位置やマイクの音量チェックなどをなんとか間に合わせる事ができました。

そしていよいよ本番のステージへ。初めて舞台上上がる参加者もいる中、堂々としたパフォーマンスを披露することができました! 初舞台の感動も冷めやらぬ中、舞台本番に向けた稽古のスタートです。



Episode 4 12月-

そして本番の
ステージに向けて!

音楽祭が無事に終わり、ここからは5月の本番に向けての稽古がスタート。まず真っ先に台本が完成したため、年内にはセリフを覚えてしまおうという目標を掲げました。1ヶ月後の稽古にはセリフを覚えて通し稽古をする。なんとも無謀な目標でしたが、キャスト全員の意欲がとても高く、年内最後の稽古ではセリフと歌詞を全て覚えて通し稽古をすることができました。なんとやる気に満ち溢れたメンバーでしょう!

このチームで作り上げるミュージカル。ぜひご覧ください。

