

吹奏楽サマーキャンプ in 長浜 参加者大募集!!

大阪フィルハーモニー交響楽団楽員およびソロでご活躍のプロの演奏家から
楽器の奏法や表現法を直接学んでみませんか？

2日目は世界的にご活躍の指揮者 寺岡清高氏による公開レッスンコンサートを行います。
2日間にわたる夏の音楽特訓キャンプです!! 皆様からのお申込みをお待ちしております。

課題曲

エルザの大聖堂への行列
(作曲家：リヒャルト・ワーグナー)

日程

2025年
8月17日(日)14:00~17:00 楽器別練習

会場：さざなみタウン
〒526-0037滋賀県長浜市高田町12-34

18日(月)10:00~16:00 合同演奏

会場：浅井文化ホール
〒526-0244 滋賀県長浜市内保町2500番地

参加費

無料

応募資格

- 長浜市在住・在学・在勤の小学生~30歳未満の方
- 楽器を持参できる方

楽器別募集人数

フルート:5名	ホルン:5名
オーボエ:2名	トランペット:6名
ファゴット:2名	トロンボーン:5名
クラリネット:10名	ユーフォニウム:2名
バスクラリネット:2名	チューバ:2名
アルトサクソ:3名	ストリングバス:2名
テナーサクソ:2名	パーカッション:6名
バリトンサクソ:1名	

SUMMER CAMP IN NAGAHAMA

【お問い合わせ】

一般財団法人 山岡記念財団

TEL: 06-7636-0219

メール: yamaoka-memorial@yanmar.com

主催: 一般財団法人 山岡記念財団、長浜市

共催: 長浜市教育委員会

後援: ドイツ連邦共和国総領事館、ゲーテ・インスティトゥート・ヴィラ鴨川、一般社団法人大阪日独協会
ヤンマーホールディングス株式会社

【ネットお申込み】

以下のURLかQRコードからお申込みください。
お申込みいただいた方の中から抽選を行います。
当選者には別途ご連絡いたします。

<https://forms.office.com/r/MXGrMzYNTu>

ネット申込み〆切り

2025年7月11日(金)午前11時まで

吹奏楽サマーキャンプ
への参加お申込みは
こちら!



指揮者プロフィール

寺岡 清高(指揮者)

早稲田大学第一文学部卒業。桐朋学園大学を経てウィーン国立音楽大学及びイタリア・シエナのキジアーナ音楽院で学ぶ。1997年同音楽院より「フランコ・フェラーラ大賞」を授与される。2000年ミトロプーロス国際指揮者コンクール優勝。これまでにサンクト・ペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団、フェニーチェ歌劇場管弦楽団、オランダ放送管弦楽団、イギリス室内管弦楽団、ウィーン室内管弦楽団を始め、ヨーロッパ各国のオーケストラへ客演。日本では2001年に大阪交響楽団を指揮してデビュー。同楽団とは2004年1月の正指揮者就任以来、2011年4月からは常任指揮者として足掛け15年間、ベートーヴェンからブラームス、マーラーを経てフランツ・シュミットに至るウィーン世紀末のロマン派音楽を積極的にとりあげ続けた。とりわけ2013年6月の第176回定期演奏会「オール ハンス・ロット プログラム」は大きな反響を呼び、同年の大阪文化祭賞を受賞した。三重県亀山市文化大使。同県伊賀市文化都市協会ミュージックアドバイザー。1991年よりウィーン在住30余年。



演奏家(講師)プロフィール



井上 登紀 (フルート)

広島県出身
桐朋女子高等学校(男女共学)、桐朋学園大学を首席で卒業後、富山桐朋オーケストラアカデミーに学ぶ。
第5回フルートアンサンブル銀賞受賞
第45回全日本学生音楽コンクール全国1位。
フルートを中谷恵一、峰岸壮一両氏に師事。



岩田 瑞和子 (サクソ)

ミ・ベモルサクソフォンアンサンブルのコンサートミストレスとして昨年30周年を迎えた。
相愛大学音楽学部、奈良県立高円高校音楽科講師。
吹奏楽のトレーナー。オーケストラの客演奏者。



深川 雅美(ユーフォonium)

富山県出身。大阪芸術大学を卒業。卒業時演奏学科長賞受賞。同大学卒業演奏会、YAMAHA管楽器新人演奏会等出演。ソロリサイタル、デュオリサイタル開催。1995年夏、オーケストラと協奏曲を共演。2001年第18回日本管楽器コンクールユーフォニアム部門第4位入賞。現在、大阪音楽大学、大阪芸術大学、相愛大学、奈良県立高円芸術高等学校音楽科 各非常勤講師。ピストロユーフォニア・奈良、ユーフォニアムテューバ四重奏「心色」各メンバー。



大島 弥州夫 (オーボエ)

大阪フィルハーモニー交響楽団オーボエ、イングリッシュ・ホルン奏者、いずみシンフォニエッタ大阪メンバー、大阪音楽大学講師。ソリスト、室内演奏者としても活躍中。音楽之友社から初の著書「上達の基本」上梓。



高橋 将純 (ホルン)

武蔵野音楽大学、チューリッヒ芸術大学卒業。
2010年より2014年までスイスジュラ州交響楽団とチロル祝祭管弦楽団でソロホルン奏者を務める。
大阪フィルハーモニー交響楽団ホルントップ奏者。
大阪芸術大学非常勤講師。



川浪 浩一 (チューバ)

福岡県出身。2006年相愛大学音楽学部を首席で卒業。
2007年大阪フィルハーモニー交響楽団にトップ奏者として入団。
第30回日本管打楽器コンクール第2位。NHK-FM『リサイタルノヴァ』に出演。これまでにチューバを、緒方文則、唐川集三、吉野竜城の各氏に師事。相愛大学、大阪音楽大学、神戸女学院大学各非常勤講師。



小林 佑太朗 (ファゴット)

千葉県出身。東京音楽大学音楽学部卒業、同大学院音楽研究科科目等履修生修了。
これまでにファゴットを井上俊次、霧生吉秀、水谷上総の各氏に師事。
現在、大阪フィルハーモニー交響楽団 第一ファゴット奏者。



篠崎 孝 (トランペット)

第81回日本音楽コンクールトランペット部門第1位、E.ナカミチ賞受賞。
2008年より、大阪フィルハーモニー交響楽団首席トランペット奏者。洗足学園音楽大学、大阪音楽大学、大阪芸術大学、非常勤講師。



松村 洋介 (ストリングバス)

大阪音楽大学・東京芸術大学別科を経て新日本フィルハーモニー交響楽団入団。ソウルフィルハーモニック首席を経て現在大阪フィルハーモニー交響楽団楽員。尼崎市立双星高校・大阪音楽大学各非常勤講師。



田本 摂理 (クラリネット)

愛知県立芸術大学卒業、東京コンセルヴァトアール尚美・ディプロマコース修了。
2004年、大阪フィルハーモニー交響楽団に入団。
ビュッフェ・クラリネット、ジャパン契約講師、大阪音楽大学講師。



新田 旭 (トロンボーン)

京都市立京都堀川音楽高校、京都市立芸術大学音楽学部卒業、ドイツ・シュトゥットガルト音楽演劇大学修士課程を修了。
大阪フィルハーモニー交響楽団ヴェクセルトロンボーン奏者。



堀内 吉昌 (パーカッション)

京都市立芸術大学卒業、同大学院修了。
広島交響楽団を経て現在大阪フィルハーモニー交響楽団ティンパニ・打楽器奏者。
相愛大学、大阪音楽大学、大阪教育大学、各非常勤講師。大阪芸術大学、客員教授。関西打楽器協会理事。