

映画祭ゲスト

上田慎一郎さん *Shinichiro UEDA*



1984 年、長浜市木之本出身。中学生の頃から自主映画を撮りはじめ、独学で映画を学ぶ。2009 年、自主映画制作団体を結成。10 本以上を監督し、国内外の映画祭で 46 冠を獲得。2018 年、初の劇場用長編『カメラを止めるな!』が 2 館から 350 館へ拡大する大ヒットを記録し、社会現象を巻き起こした。その後、『スペシャルアクトーズ』（2019）、『100 日間生きたワニ』（2021）、『ポプラン』（2022）が劇場公開。2023 年には縦型短編監督作「レンタル部下」が第 76 回カンヌ国際映画祭による「TikTokShortFilm コンペティション」にてグランプリを受賞。監督最新作となる劇場長編映画「アングリースクワッド 公務員と 7 人の詐欺師」が 2024 年 11 月に公開。

堤真矢さん *Masaya TSUTSUMI*



1986 年、長浜市神照出身。中学校の文化祭で自ら監督・脚本の映画を作ったことをきっかけに、映画監督を志す。大学在学中より多くの長編・短編映画を制作し、現在は東京を拠点にフリーランスの映像制作業の傍ら、インディペンデント映画監督として活動。主な監督作に、自主制作 Web ドラマ『現実拡張 スマホ仮面』シリーズ（2012～2013）、初の劇場公開作となった長編映画『パラレルワールド・シアター』（2019）、国内外 13 の映画祭で入選した中編映画『もうひとつのことば』（2021）等。現在、長浜市を舞台とした新作長編映画『ジモトループ』を制作中。

※ゲストは予告なく登壇中止となる場合があります。あらかじめご了承ください。

鑑賞チケット

1 作品につき 1,500 円

お弁当付き 1 日通しチケット 5,000 円

高校生以下 無料（当日受付のみ）

販売開始

2025 年 11 月 1 日（土）

チケット取扱場所：長浜市曳山博物館、長浜文化芸術会館、木之本まちづくりセンター、浅井文化ホール

※『湖の女たち』は 18 歳未満の方はご鑑賞できません。当日は年齢がわかるものをご持参ください。ご提示をお願いすることがあります。

※お弁当付き 1 日通しチケットは全ての作品をご鑑賞いただけます。『湖の女たち』を含むため、18 歳未満の方はご購入できません。

※「長浜製フィルムメイカーたち」は他の作品の鑑賞チケットご提示でご鑑賞いただけます。

※中高生の方は当日受付にて学生証をご提示ください。

※10:00 の回は 15 分前に開場予定です。その後の回は会場内が整い次第となりますので、当日スタッフよりアナウンスいたします。

※全席自由席です。※前売りにて定員に達した場合は、当日チケットの販売はありません。

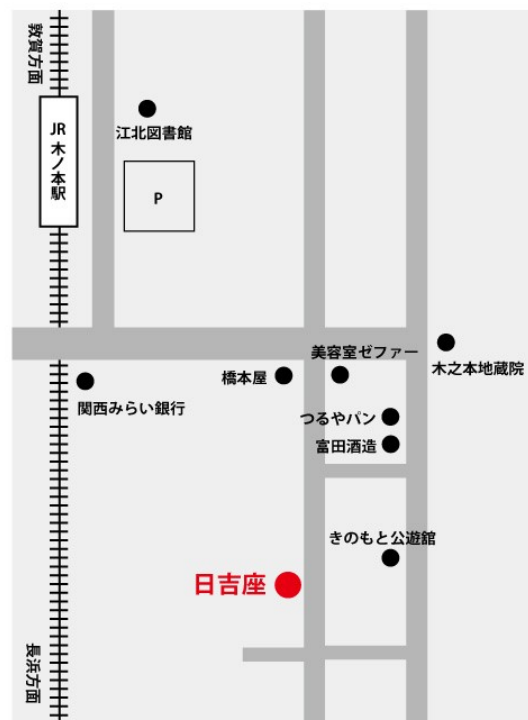
映画館のない町で映画祭を

最新情報



ナガハマ映画祭Instagram

NAGAHAMA_FILMFES



駐車はお近くのコインパーキング等をご利用ください。