

# 玉燈

～タイトル「玉燈」によせて～

「玉」は立派なものに磨きあげる、「燈」は教え、照らすを表し、「子どもへの愛育」と「情熱に満ち溢れる教師道」をイメージしています。また、「玉燈」は、郷土の先人 國友一貫齋の代表的発明品としても知られています。

## 長浜型山車と 地域文化の継承

長浜市教育委員会事務局  
教育部長 宮川 芳一

長浜を代表する曳山祭は毎年四月に祭典が執行されますが、お隣の岐阜県などでは五月に長浜と同じ形式の山車祭が行われています。そのため、五月の大型連休が過ぎると、私の心のなかでは、春祭りの終焉を感じ、ああ今年も曳山祭が終わっていくと、感傷気味になりながらも、かつてのあの独特な高揚感を思い出します。



今から約半世紀前になりますが、私が小学三年生の時です。長浜曳山祭で舟町組「猩々丸」の舞台に女形の役者として立たせていただく機会に恵まれました。当時は、事の大きさを十分に理解せぬまま、稽古を重ね、自身の緊張と聴衆の視線が交錯する中で演じた記憶は、子どもころの体験では群を抜いて強烈なもので今も色褪せることはありません。

こうしたご縁があって、いつしか私は、長浜の曳山が周辺地域にどのような影響を与え、その祭り文化がどのように各地へ伝播していったのか知りたいと考えようになりました。

皆さんご存じの長浜曳山祭には十三基の曳山があり、そのうち十二基は「山の芸」と呼ばれる子ども歌舞伎を演じる舞台を備えています。屋根は優美な唐破風で、精緻な彫刻や漆塗りが施されたその姿は、まさに伝統工芸の粋です。全国の山車には多種多様な形態がありますが、長浜型山車の特徴は、この「動く舞台」の後方に楽屋、二階にしゃぎり（しゃぎり）を奏でる亭、全体を支える下山で構成される構造です。

この長浜型山車は、本市やお隣の米原市をはじめ、岐阜県や愛知県、三重県



(出典：長浜曳山博物館 HP)

など広範囲で見られます。さらに、構造を少し変えながらもその流れをくむものが石川県や富山県に存在し、私自身が実際に訪ねた場所だけでも、八箇所です。長浜から広がった山車が、各地で地域の宝として守り続けられている事実は、長浜の文化がいかに秀逸で、人々を惹きつけて止まないものであるか、長浜の祭り文化が持つ洗練されたセンスの良さを物語っていると思っています。

以前、養老町の「室原まつり」を訪れた時のことです。子ども歌舞伎が途絶えて久しい山車の舞台で、小学生たちがゲームに興じていました。既定の価値観や厳格な伝統論から見れば「山の上でゲームなんて」と言われるかもしれません。ところが子どもたちは、私に「山の番をしている」と、どこか誇らしげに答えたのです。さらに、私が長浜から来たことを知ると、「本場ですね!」と返してくれました。彼らの口からそんな言葉が出るとは思いも寄らず、長浜の誇るべき文化が遠く離れた地で息づいていることに、何とも言えない喜びを感じました。

祭りの主役はあくまで、その土地に暮らす人々です。子どもから高齢者までが世代を超えて一体となり、地域への誇りや愛着を醸成する場でもあります。しかしながら、少子化の中で、地域の子もたちが次代の担い手となる構図を維持することは、全国的に大変難しくなってきました。子どもたちのシビックプライドを育み、地域文化が正しく継承されるためには、子どもたちが伝統に触れ合える環境が当たり前のように存在していることが何よりも大事だと考えています。

現在は市外に居住している私ですが、今なお山組との関係は続いています。地域の誇るべき文化を次世代へ継承していくために、これまでのご縁とご恩に感謝しながら、主役である地域の皆さんを黒衣となってサポートしていこうと、改めて心に刻んでいます。

学び続ける教職員に～年間4研修以上の研修で、資質向上を目指します～

## 令和8年度 教育研究発表大会

指定  
研修

実施日：令和9年1月27日(水)午後  
講師：石井 英真氏  
(京都大学 大学院教育学研究科教授)  
会場：所属校  
ライブ配信・アーカイブ配信

## 授業改善研修

小学校

中学校

実施日：令和8年8月21日(金)13:30～15:30  
講師：赤沢 早人氏 (奈良教育大学 教授)  
会場：所属校  
ライブ配信・アーカイブ配信

選択  
研修

長浜市教育センター

- ・公開授業（園・小・中・義 全40講座）
- ・道徳教育研修
- ・授業改善研修
- ・特別支援研修
- ・生成AI研修
- ・フィールドワークなど全31講座

滋賀県総合教育センター/ 全国の研修（Plantより）

- ・専門教科研修
- ・学校組織マネジメント研修
- ・自己啓発研修
- ・スキルアップ研修など多数

## 令和8年度 長浜市教育賞応募募について

日々の教育実践を見つめ直し、成長につなげる挑戦をしましょう！  
たくさんのご応募をお待ちしております。

- 3部門
- ① 学校・園実践部門 【個人・グループ】 教育論文
  - ② 個人実践部門【個人のみ（年齢制限なし）】 教育論文
  - ③ ユース部門【36歳未満】 ミニ論文

教育センターでは、本年度も保育・教育活動の充実を目指し研究を推進します。

◆研究主題◆

本に親しみ本とつながる子どもの育成(2年次)

◆研究の目標◆

読書活動と体験活動をつなげ、自主的な読書習慣の形成につながる取り組みを実施することで、本に親しみ本とつながる子どもの育成を目指す。

本に親しみ本とつながる子どもを育成することを通して、読み取る力や伝える力を磨く。

◆研究の仮説◆

学校司書や司書と連携して、読書活動と体験活動をつなげ、自主的な読書習慣の形成につながる取り組みを実施することで、本に親しみ本とつながる子どもが育成されるだろう。本に親しみ本とつながる子どもを育成することで、読み取る力や伝える力が向上するだろう。

◆令和8年度の重点取り組み◆

本研究初年度の調査で、学校園での読書推進に関わる取り組みや、周囲の人(家族・友だちなど)から薦められたことが、本を読むきっかけになることが多いとわかりました。

そこで、本年度は、学校園での「読書のきっかけ」を更に増やす取り組みや、「本を介して誰かとコミュニケーションを取る楽しさ」を実感できる仕掛けづくりに力を注いでいきます。

同時に、子どもたちの「読み取る力」や「伝える力」を育むため、「子どもたちにつけたい力」や「目指す子どもの姿」を見据えるとともに、本を読んだ後のアウトプット(表現・交流)を、発達段階に応じた多様な方法で行います。

◆年間指導講師◆

長浜市立長浜図書館 館長 森 佐江子 氏



◆研究協力校園◆

長浜北幼稚園

神照幼稚園

北保育園

とらひめ認定こども園

長浜北小学校

神照小学校

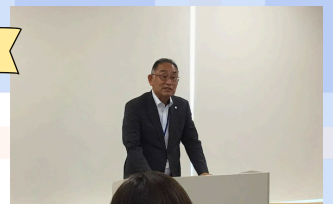
北中学校

虎姫学園(前期課程・後期課程)

5月27日の研究協力員任命式では、織田教育長より研究推進への激励の言葉をいただきました。式後の第1回研究協議会では、本年度の研究の進め方や重点取り組みについて確認するとともに、各校園における具体的な実践案について交流し、園・小学校・中学校の連携の仕方についても話し合いました。

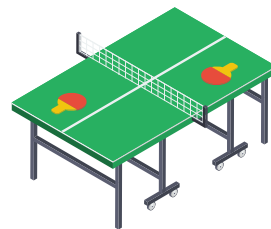
今後は、各校園の特色に応じた取り組みに加え、園・小・中が連携した活動など、読書推進に関わる幅広い取り組みを進めてまいります。

研究協力員任命式



第1回研究協議会

長浜市教育センター教育相談室は、子どもたちの居場所となるこどもサポート  
ルームなないろを運営しています。長浜市内の小中学生のための教室です。  
※利用は無料です。



たい けん  
**体験なないろDay**

★6月23日(火)PMと6月24日(水)AMに、体験なないろDAYとして、こどもサポ  
ートルーム「大地の家」を自由解放します！気軽に好きな時間に見に来てください。

場所：大地の家（浅井分庁舎2階  
長浜市内保町2490-1）



\*たくさんのゲームや卓球、学習などが  
できるよ。好きな活動を選んでね！  
\*見学だけでもOK！



申込みはフォームから！

または ☎ 教育相談室  
TEL 74-3702まで



6月23日(火)  
13:30~15:30



6月24日(水)  
10:30~12:00

**発達に関するおはなし ～感覚統合を意識した感覚・運動遊び～**

私たちの身の回りには様々な感覚刺激があり、それらを感覚器官から情報として受け取っ  
ています。感覚情報を処理し、適切な行動へと結び付ける脳のはたらきを「感覚統合」とい  
います。発達障害のあるお子様の困り感やつまずきの背景には、感覚統合上の課題がある場  
合が多いと考えられています。

体の土台となる感覚（例：触覚・固有覚※1）・前庭覚※2などが整うほど、姿勢・運  
動・認知・学習に関わる力が培われていきます。子どもたちの成長の土台をはぐくむため  
に、楽しみながら体を動かす「感覚・運動遊び」を、ぜひ学級やご家庭でも取り入れてみて  
ください。

※1…身体各部の位置や動き、筋肉・関節の動き、力の入れ具合などを感じる感覚  
※2…加速度、重力、頭の傾き、スピード、回転などを感じる感覚

**<<具体的な感覚・運動あそび>>**

- ・目を閉じてその場足踏み（体の軸の安定）
- ・バランスウォークで線の上を歩く（姿勢保持）
- ・まねっこ体操（ボディイメージをつかむ）
- ・できるだけ小さく紙ちぎり（指先を使った細かな動作・視覚と  
手先の連動）
- ・風船バレー（追視・予測・反応力）
- ・間違い探し、点つなぎ（注視力・形の認識）

